

EXPUNERE DE MOTIVE

Prin Legea nr. 186/2003 privind promovarea culturii scrise, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 339 din 19 mai 2003, a fost instituit cadrul juridic pentru susținerea și promovarea culturii scrise.

În conformitate cu prevederile legii, prin cultură scrisă se înțelege domeniul de referință cuprinzând cărți, reviste și alte publicații având caracter științific sau literar-artistic ale autorilor din România, editate pe orice fel de suport. De prevederile legii urmau să beneficieze activitățile de creație, producție editorială și tipografică, de difuzare și promovare a culturii scrise, nefiind vizate, însă, tipăriturile de informare publicitară, publicațiile de modă, de decorațiuni interioare, de sport, de informare din domeniul televiziunii și al radiodifuziunii, almanahurile, horoscoapele, calendarele, publicațiile pornografice și cele destinate jocurilor de noroc.

La doi ani de la adoptarea Legii privind promovarea culturii scrise, experiența și neajunsurile constatate în punerea în aplicare a prevederilor acesteia, atât la nivelul Ministerului Culturii și Cultelor, cât și la nivelul celorlalte autorități ale administrației publice cu atribuții în domeniul de referință, a condus la necesitatea regândirii întregului mecanism de promovare a culturii scrise, în vederea adaptării acestuia la realitățile domeniului supus reglementării.

Astfel, pe parcursul aplicării prevederilor actului normativ în referință s-a constatat existența anumitor deficiențe care au îngreunat derularea, în mod corespunzător, a activității instituțiilor și organismelor implicate în promovarea culturii scrise, atât în țară, cât și în străinătate, în special în ceea ce privește acordarea subvențiilor pentru cărți și reviste. Tocmai de aceea, se impune inițierea unui demers legislativ care să răspundă cerinței îmbunătățirii reglementării actuale și efortului de punere în valoare a patrimoniului cultural național din domeniul culturii scrise.

Astfel, prezenta ordonanță aduce următoarele modificări:

- a) corelarea titlului legii cu obiectul de reglementare, respectiv *susținerea și promovarea culturii scrise*;
- b) definirea domeniului de referință „cultura scrisă” *lato sensu*, fără a face referire expresă la domeniile acesteia, cu atât mai mult cu cât publicațiile exceptate sunt prevăzute în art. 3 al legii;
- c) o formulare mai clară a normelor legii, inclusiv prin uniformizarea terminologiei folosite;

d) dispunerea, cu titlu general, a obligației autorităților administrației publice centrale și locale, precum și a instituțiilor publice de a include, în bugetele proprii, fonduri pentru finanțarea editării de publicații, subvenționarea traducerilor, achiziția de cărți și abonamente la reviste pentru bibliotecile publice din subordine, acordarea de burse și/sau granturi de studii;

e) organizarea de comisii de specialitate în cadrul fiecărei autorități a administrației publice centrale și locale, precum și în cadrul instituțiilor publice cu rolul de a selecționa și formula propuneri privind alocarea de fonduri pentru finanțarea editării publicațiilor din domeniile culturii scrise, achiziționarea de cărți și abonamente la reviste pentru bibliotecile publice din subordine, acordarea de burse de studii; procedurile de lucru, precum și regulamentele de organizare și funcționare ale acestor comisii vor fi stabilite prin acte ale autorităților respective;

f) detalierea expresă a rolului și atribuțiilor Ministerului Culturii și Cultelor și în achiziționarea de cărți și abonamente la reviste pentru bibliotecile publice din subordinea consiliilor locale și județene, ale Administrației Fondului Cultural Național în finanțarea editării publicațiilor din domeniile culturii scrise, prin comandă de stat, precum și ale Institutului Cultural Român în domeniul promovării în străinătate a culturii naționale scrise;

g) eliminarea unor prevederi considerate excesive și/sau eliminarea paralelismelor cu alte prevederi legale sau corelarea cu acestea; crearea unui sistem și a unui mecanism unitar privind achiziționarea de cărți, de abonamente la publicații pentru dotarea bibliotecilor publice, în corelare cu Ordonanța Guvernului nr. 42/2000 privind îmbunătățirea finanțării unor programe de dezvoltare sectorială, aprobată cu modificări prin Legea nr.293/2001, inițiate de Ministerul Culturii și Cultelor etc.

În considerarea celor expuse și plecând de la principiile statuate în art. 33 alin. (3) din Constituția României, republicată, potrivit cărora statul trebuie să asigure sprijinirea culturii naționale, stimularea artelor, protejarea și conservarea moștenirii culturale, dezvoltarea creativității contemporane și promovarea valorilor culturale și artistice ale României în lume, a fost adoptată prezenta ordonanță, stabilirea cadrului normativ adecvat constituind o condiție prealabilă pentru derularea în mod corespunzător a activităților legate de promovarea culturii scrise române, ca parte a patrimoniului cultural național documentar.

Prezentul act normativ a fost elaborată pe baza propunerilor formulate de profesioniști din domeniu, cu consultarea conducerii Institutului Cultural Român, Comisiei Naționale a Bibliotecilor, Bibliotecii Naționale a României, a altor organisme de specialitate, precum și cu respectarea prevederilor Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică.

Totodată, prezenta ordonanță a fost elaborată în temeiul legii de abilitare a Guvernului pentru legiferare prin ordonanțe pe perioada cuprinsă între sfârșitul celei de a doua sesiuni ordinare a Parlamentului din anul 2005 și începutul primei sesiuni ordinare de întrunire a Parlamentului în anul 2006.

Față de cele prezentate, a fost elaborat proiectul de lege alăturat, în vederea aprobării Ordonanței Guvernului pentru modificarea și completarea Legii nr. 186/2003 privind promovarea culturii scrise, pe care îl supunem Parlamentului spre adoptare.

PRIM-MINISTRU

Tăriceanu
CĂLIN POPESCU-TĂRICEANU